

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι - ΕΝΤΥΠΟ ΔΕΣΜΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΩΝ - ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΕΙΔΗ ΡΟΥΧΙΣΜΟΥ

### ΑΡΘΡΟ 1 – ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Η διαφημιστική προβολή του Αναδόχου στους χώρους του Μουσείου δεν επιτρέπεται. Επιπλέον κάθε διαφημιστική προβολή της συνεργασίας του Μουσείου με τον Ανάδοχο απαγορεύεται, εκτός εάν δοθεί προηγούμενη έγγραφη άδεια του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσείου Ακρόπολης μετά από αίτημα του Αναδόχου προς το Μουσείο, το οποίο θα αναφέρει την συγκεκριμένη, κάθε φορά, διαφημιστική προβολή ή ενέργεια προώθησης προϊόντων του, όπου θα γίνεται επίκληση της συνεργασίας του με το Μουσείο. Η επιλογή του τρόπου προβολής και τοποθέτησης του παραδοτέου προϊόντος στους χώρους των καταστημάτων του Μουσείου Ακρόπολης αποτελεί αποκλειστική ευθύνη και δικαίωμα του Μουσείου.

### ΑΡΘΡΟ 2 - ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ

1. Δύο δείγματα προϊόντος θα κατατεθούν πριν την έναρξη ισχύος της συνεργασίας στο Μουσείο. Τα δείγματα αποτελούν το ποιοτικό μέτρο κάθε παραγγελίας. Πρόκειται για χειροποίητα αντικείμενα, και για το λόγο αυτό παρουσιάζουν ελαφρά απόκλιση μεταξύ τους, που είναι αποδεκτή, εφ' όσον κριθεί ως τέτοια από το όργανο που διενεργεί τον ποιοτικό έλεγχο.
2. Πάντως, πέραν των ελαφρών αποκλίσεων ως προς το σχήμα και τις διαστάσεις, ο Ανάδοχος δηλώνει από τώρα ότι τα είδη ρουχισμού, που πρόκειται να παραδίδει στο πλαίσιο της παρούσας σύμβασης θα έχουν τις περιλαμβανόμενες στην παρούσα σύμβαση προδιαγραφές.
3. Ρήτρα αποκλειστικότητας : Τα ανωτέρω περιγραφόμενα είδη προορίζονται για αποκλειστική διάθεση στο κοινό των επισκεπτών του Μουσείου Ακρόπολης μέσα από τα πωλητήρια του Μουσείου. Τα είδη αυτά αποτελούν μοναδικά και πρωτότυπα έργα, της αποκλειστικής έμπνευσης, δημιουργίας και διάθεσης του Αναδόχου, τα οποία ο Ανάδοχος δεσμεύεται ότι θα παρέχει κατ' αποκλειστικότητα στο Μουσείο για όλο το διάστημα ισχύος της παρούσας σύμβασης και τα οποία εγγυάται ελεύθερα από κάθε δικαίωμα τρίτου. Ο Ανάδοχος αποδέχεται ότι κατά τη διάρκεια, αλλά και μετά τη λήξη της παρούσας προσφοράς και των επιμέρους συμβάσεων δεν δικαιούται να προβεί σε παραχώρηση κανενός δικαιώματος επί των σχεδίων και μακετών των ειδών, στα οποία αφορά η παρούσα σύμβαση, σε κανένα τρίτο, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, ούτε σε παραγωγή και διάθεση προς το κοινό και για δικό του λογαριασμό ειδών με βάση τα σχέδια των ανωτέρω ειδών, που θα παραδώσει στο Μουσείο, ενεχόμενος σε αποζημίωση του Μουσείου για κάθε ζημία του στην περίπτωση αυτή.
4. Αναγκαία χαρακτηριστικά : Τα παραδιδόμενα είδη ρουχισμού συνοδεύονται απαραίτητα από καρτέλα ανάλογη προς το μέγεθός τους και εντός της συσκευασίας τους, η οποία θα περιέχει 1) την σύνθεση του υλικού κατασκευής, 2) βάρος, 3) ύφανση ή πλέξη, 4) οδηγίες συντήρησης (πλύσης/σιδερώματος), 5) χρώμα, 6) μέγεθος, 7) κείμενο, το οποίο θα δίδεται από το Μουσείο (Εμπορικό Τμήμα) στον Ανάδοχο, και πληροφορεί τον καταναλωτή για το έκθεμα, που εικονίζεται στο είδος ρουχισμού ή που αποτέλεσε την πηγή έμπνευσης για τον σχεδιασμό του είδους ρουχισμού. Οι διαστάσεις και οι λοιπές προδιαγραφές της καρτέλας επίσης υποδεικνύονται από το Μουσείο. Εφ' όσον ειδικά το επιτρέπει το Μουσείο η καρτέλα μπορεί να αναφέρει και την επωνυμία του αναδόχου.

### ΑΡΘΡΟ 3 - ΣΥΜΒΑΤΙΚΟ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ.

1. Η τιμή μονάδος αγοράς, ανά είδος, όπως αναφέρεται ανωτέρω, προσαυξάνεται με τον εκάστοτε αναλογούντα φόρο προστιθέμενης αξίας, ο οποίος βαρύνει το Μουσείο.
2. Τα μέρη αποδέχονται ότι το συμφωνούμενο τίμημα, που θα εγκρίνει το Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης, είναι εύλογο, δίκαιο και ανταποκρινόμενο στις συνθήκες της αγοράς. Ο Ανάδοχος παραιτείται ρητά από οποιαδήποτε περαιτέρω οικονομική αξίωση απέναντι στο Μουσείο από την ενδεχόμενη πρόσθετη εμπορική αξία, που τα είδη ρουχισμού του θα αποκτήσουν από την με οποιοδήποτε τρόπο χρήση, εκμετάλλευση των παραδιδόμενων προϊόντων από το Μουσείο, καθώς και από κάθε αξίωση για μέρος ή το σύνολο από οποιαδήποτε έσοδα προκύψουν από την κάθε είδους χρήση και εκμετάλλευση αυτών από το Μουσείο.

### ΑΡΘΡΟ 4 – ΙΣΧΥΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ / ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ

1. Η διδόμενη προσφορά με το παρόν Παράρτημα αποτελεί, εφ' όσον γίνει δεκτή από το Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης, το γενικό συμβατικό πλαίσιο συνεργασίας του Αναδόχου με το Μουσείο Ακρόπολης δεσμεύει συμβατικά τον Ανάδοχο ότι για ένα (1) έτος, ήτοι από 1.1.2023 έως και 31.12.2023 θα έχει τα προϊόντα της προσφοράς έτοιμα προς παράδοση στο Μουσείο σε περίπτωση παραγγελίας από το Μουσείο και διέπει συμβατικά τις επόμενες παραγγελίες και έγγραφες συμβάσεις, που τυχόν θα ακολουθήσουν. Το Μουσείο δεν δεσμεύεται για τον αριθμό παραγγελιών, στις οποίες θα

προβεί μέσα στη διάρκεια ισχύος της προσφοράς και μπορεί να ζητεί τα προϊόντα εφ' άπαξ ή με διαδοχικές παραγγελίες και παραδόσεις ανάλογα με τις ανάγκες του Μουσείου. Η εκάστοτε διδόμενη παραγγελία για ένα ή περισσότερα των ειδών της προσφοράς προσδιορίζεται με έγγραφη ΕΝΤΟΛΗ – ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ του Μουσείου, η οποία θα αποστέλλεται κάθε φορά στον Ανάδοχο και θα διαμορφώνεται, ανάλογα με τις ανάγκες του Μουσείου, που προκύπτουν στα σημεία πώλησης.

2. Εφ' όσον η διδόμενη παραγγελία ξεπερνά σε αξία το ποσό των 2.500 ευρώ (130 ν. 4270/2014) ή το εκάστοτε ισχύον όριο αξίας του άρθρου 130 ν. 4270/2014 θα καταρτίζεται και έγγραφος τύπος σύμβασης, διαφορετικά αρκεί για την υλοποίηση της προμήθειας η κοινοποίηση της παραγγελίας στον Ανάδοχο.

3. Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να αρνηθεί την εκτέλεση παραγγελίας με τη δικαιολογία της έλλειψης του είδους. Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να αρνηθεί την παράδοση των υπό προμήθεια ειδών, επικαλούμενος λόγους που ανάγονται σε προμηθευτές του. Στην περίπτωση αυτή, το Μουσείο δικαιούται να προμηθευθεί τα είδη από οπουδήποτε αλλού καταλογίζοντας σε βάρος του Αναδόχου τη διαφορά της τιμής, καθώς και το ποσό των άλλων πρόσθετων δαπανών, θετικής ή αποθετικής ζημίας.

#### ΑΡΘΡΟ 5 - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ

1. Το Μουσείο και τα αρμόδια όργανα, που το ίδιο προσδιορίζει, θα ελέγχει και θα πιστοποιεί εγγράφως την καλή εκτέλεση των υποχρεώσεων του Αναδόχου και ιδίως την συμμόρφωση του Αναδόχου στις προθεσμίες παράδοσης των προϊόντων, που συμφωνούνται με την εκάστοτε διδόμενη εντολή και στην υποχρέωσή του για την προσήκουσα ποιότητα των παραδοτέων. Τμηματική παράδοση τεμαχίων της κάθε παραγγελίας επιτρέπεται εφ' όσον τούτο προσδιορίζεται στην παραγγελία του Μουσείου.

2. Τα προϊόντα θα παραδίδονται από τον Ανάδοχο στο Μουσείο με Δελτίο Αποστολής. Στην συνέχεια γίνεται ποιοτικός και ποσοτικός έλεγχος από τα αρμόδια οριζόμενα όργανα του Μουσείου και εφ' όσον πληρούνται οι συμβατικές απαιτήσεις, συντάσσεται πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής από το αρμόδιο όργανο του Μουσείου.

3. Συσκευασία : το κάθε παραδιδόμενο είδος ρουχισμού θα είναι συσκευασμένο σε κουτί από χαρτόνι ή άλλη συσκευασία σύμφωνα με τις υποδείξεις του εμπορικού τμήματος του Μουσείου.

Στην εξωτερική επιφάνεια του κουτιού θα υπάρχει 1) ο λογότυπος του Μουσείου (σύμφωνα με το χειρίδιο χρήσης) και 2) ένδειξη με τον κωδικό του λογισμικού συστήματος του Μουσείου Ακρόπολης, ο οποίος αντιστοιχεί στο προϊόν που περιέχει το κουτί, και γνωστοποιείται από το Μουσείο στον ανάδοχο (barcode). Τα κατά τον ανωτέρω τρόπο συσκευασμένα είδη μπορούν να παραδίδονται στο Μουσείο σε σακούλες, αλλά σε περίπτωση που η συνολική ποσότητα κάθε παραγγελίας είναι μεγαλύτερη από πενήντα (50) τεμάχια θα συσκευάζονται σε ένα μεγαλύτερο κιβώτιο προκειμένου να παραδοθούν.

4. Τόπος παράδοσης : Ο κατ' αρχήν ορισμένος τόπος παράδοσης είναι το Μουσείο Ακρόπολης, οδός Διονυσίου Αρεοπαγίτου αριθμ. 15, Αθήνα, εκτός εάν ορίζεται διαφορετικός τόπος σε κάποια από τις παραγγελίες.

5. Το κόστος της μεταφοράς σε οποιοδήποτε τόπο παράδοσης, που εκάστοτε προσδιορίζεται από τα μέρη βαρύνει εξ ολοκλήρου τον Ανάδοχο. Μέχρι την παραλαβή των προϊόντων από το Μουσείο τον κίνδυνο καταστροφής ή βλάβης αυτών φέρει ο Ανάδοχος.

#### ΑΡΘΡΟ 6 – ΕΛΕΓΧΟΣ - ΑΠΟΡΡΙΨΗ – ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΥΜΒΑΤΙΚΟΥ ΕΙΔΟΥΣ.

1. Μη εμπρόθεσμη παράδοση των υλικών από τον ανάδοχο επάγεται τη κήρυξή του ως έκπτωτου. Ο συμβατικός χρόνος παράδοσης των υλικών μπορεί να παρατείνεται, πριν από τη λήξη του αρχικού συμβατικού χρόνου παράδοσης, υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 206 του ν. 4412/2016. Στην περίπτωση που το αίτημα υποβάλλεται από τον ανάδοχο και η παράταση χορηγείται από το Μουσείο Ακρόπολης χωρίς να συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας ή άλλοι ιδιαιτέρως σοβαροί λόγοι που καθιστούν αντικειμενικώς αδύνατη την εμπρόθεσμη παράδοση των συμβατικών ειδών επιβάλλονται στον Ανάδοχο οι κυρώσεις του άρθρου 207 του ν. 4412/2016.

2. Στην περίπτωση κατά την οποία το προϊόν κριθεί απορριπτέο είτε από την αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής ή κατά την χρήση του, ο προμηθευτής υποχρεούται να το αντικαταστήσει, εφόσον του ζητηθεί σύμφωνα με τον ν. 4412/2016. Σε αντίθετη περίπτωση, όπως και στην περίπτωση που δεν χορηγήθηκε δικαίωμα αντικατάστασης ο προμηθευτής κηρύσσεται έκπτωτος.

3. Υλικά που απορρίφθηκαν ή κρίθηκαν παραληπτά με έκπτωση επί της συμβατικής τιμής, μπορούν να παραπέμπονται για επανεξέταση.

4. Στην περίπτωση κατά την οποία τα προϊόντα παρουσιάζουν αποκλίσεις από τους όρους της σύμβασης, κρίνονται όμως από το Διοικητικό Συμβούλιο ως παραληπτά, ο προμηθευτής υποχρεούται να προβεί στην αποκατάσταση των αποκλίσεων, εφ' όσον είναι δυνατόν, ή στην καταβολή ποσού, που αντιστοιχεί σε έκπτωση επί της συμβατικής τιμής εφόσον αποφασιστεί παραλαβή με έκπτωση.

5. Αν η παραλαβή των υλικών και η σύνταξη του σχετικού πρωτοκόλλου δεν πραγματοποιηθεί από την επιτροπή παραλαβής μέσα στον οριζόμενο από τη σύμβαση χρόνο, λαμβάνει χώρα αυτοδίκαιη παραλαβή. Ανεξάρτητα από την αυτοδίκαιη παραλαβή και την πληρωμή του Αναδόχου,

πραγματοποιούνται οι προβλεπόμενοι από την παρούσα σύμβαση έλεγχοι από Επιτροπή, που συγκροτείται με απόφαση του Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης, στην οποία δεν μπορεί να συμμετέχουν ο πρόεδρος και τα μέλη του οργάνου που δεν πραγματοποίησε την παραλαβή στον προβλεπόμενο από την παρούσα σύμβαση χρόνο. Η παραπάνω επιτροπή παραλαβής προβαίνει σε όλες τις διαδικασίες παραλαβής που προβλέπονται από την σύμβαση και το άρθρο 208 του ν. 4412/2016 και συντάσσει τα σχετικά πρωτόκολλα. Οι εγγυητικές επιστολές καλής εκτέλεσης δεν επιστρέφονται πριν από την ολοκλήρωση όλων των προβλεπομένων από την παρούσα σύμβαση ελέγχων και τη σύνταξη των σχετικών πρωτοκόλλων.

6. Ειδικότερα, σε περίπτωση που η Επιτροπή Παραλαβής απορρίψει τα παραδοτέα, αναφέρει στο σχετικό πρωτόκολλο τις παρεκκλίσεις, που παρουσιάζουν από τους όρους της σύμβασης και τους λόγους της απόρριψης και γνωμοδοτεί αν το παραδοτέο μπορεί να γίνει αποδεκτό. Εφ' όσον κριθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσείου Ακρόπολης ότι οι παρεκκλίσεις των προϊόντων δεν επηρεάζουν την καταλληλότητά τους, με αιτιολογημένη απόφαση του Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης μπορεί να εγκριθεί η παραλαβή τους, που απορρίφθηκε από την Επιτροπή Παραλαβής, και ο προμηθευτής υποχρεούται είτε να προβεί στην αποκατάσταση των αποκλίσεων, εφόσον είναι δυνατόν, είτε να επιβαρυνθεί με έκπτωση επί της συμβατικής τιμής. Ύστερα από την απόφαση αυτή η Επιτροπή Παραλαβής υποχρεούται να προβεί στην παραλαβή των προϊόντων και να συντάξει σχετικό πρωτόκολλο παραλαβής σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην απόφαση.

#### ΑΡΘΡΟ 7 - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

1. Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση από τον Ανάδοχο του τιμολογίου και των νομίμων παραστατικών - δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παρ. 4 του ν. 4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή. Η πληρωμή του αναδόχου θα λάβει χώρα σε τριάντα (30) ημέρες από την πλήρη προσκόμισή τους.

2. Ειδικότερα, ο Ανάδοχος θα εκδώσει τα σχετικά παραστατικά, θα τα παραδώσει στην αναθέτουσα αρχή και υποχρεούται για την εξόφλησή τους, να προσκομίσει αποδεικτικό φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας. Κατά την έκδοση της εντολής πληρωμής θα γίνει παρακράτηση φόρων και λοιπών κρατήσεων, όπως προβλέπεται από τις ισχύουσες διατάξεις της νομοθεσίας. Στο αντάλλαγμα συμπεριλαμβάνονται όλες οι νόμιμες κρατήσεις. Όλα τα δικαιολογητικά του χρηματικού εντάλματος (πρωτόκολλα ποσοτικής και ποιοτικής παραλαβής κλπ.) ελέγχονται από την αρμόδια υπηρεσία ελέγχου της αναθέτουσας αρχής.

3. Τον Ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για την παράδοση των συμβατικών υλικών στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης. Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου και στην επ' αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ. Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος αξίας επί του καθαρού ποσού. Δεν προβλέπεται στο πλαίσιο της παρούσας σύμβασης αναπροσαρμογή της τιμής.

#### ΑΡΘΡΟ 8 – ΕΚΠΤΩΣΗ

1. Ο ανάδοχος κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν, με απόφαση του Μουσείου Ακρόπολης, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου εισηγητικού οργάνου:

α) στην περίπτωση που δεν εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη σύμβαση ή/και δεν συμμορφωθεί με τις σχετικές γραπτές εντολές της υπηρεσίας, που είναι σύμφωνες με τη σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις, εντός του συμφωνημένου χρόνου εκτέλεσης της σύμβασης,

γ) εφόσον δεν παραδώσει ή δεν αντικαταστήσει τα συμβατικά αγαθά ή δεν επισκευάσει ή δεν συντηρήσει αυτά μέσα στον συμβατικό χρόνο ή στον χρόνο παράτασης που του δόθηκε, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 206 του ν. 4412/2016 και το άρθρο 3 της παρούσας.

Στην περίπτωση συνδρομής λόγου έκπτωσης του αναδόχου από την σύμβαση κατά την ως άνω περίοδο, η αναθέτουσα αρχή κοινοποιεί στον ανάδοχο ειδική όχληση, η οποία μνημονεύει τις διατάξεις του άρθρου 203 του ν. 4412/2016 και περιλαμβάνει συγκεκριμένη περιγραφή των ενεργειών στις οποίες οφείλει να προβεί ο ανάδοχος, προκειμένου να συμμορφωθεί, μέσα σε τασσόμενη προθεσμία ημερών από την κοινοποίηση της ανωτέρω όχλησης (και πάντως όχι μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών). Αν η προθεσμία που τέθηκε με την ειδική όχληση, παρέλθει, χωρίς ο ανάδοχος να συμμορφωθεί, κηρύσσεται έκπτωτος μέσα σε προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης, με απόφαση της αναθέτουσας αρχής. Ο ανάδοχος δεν

κηρύσσεται έκπτωτος για λόγους που αφορούν σε υπαιτιότητα του φορέα εκτέλεσης της σύμβασης ή αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας. Στον ανάδοχο, που κηρύσσεται έκπτωτος από τη σύμβαση, επιβάλλονται, με απόφαση του Δ.Σ., ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, το οποίο υποχρεωτικά καλεί τον ενδιαφερόμενο προς παροχή εξηγήσεων, αθροιστικά οι παρακάτω κυρώσεις:

α) ολική κατάπτωση της τυχόν εγγύησης συμμετοχής ή καλής εκτέλεσης της σύμβασης κατά περίπτωση,

β) είσπραξη εντόκως της τυχόν προκαταβολής που χορηγήθηκε στον έκπρωτο από τη σύμβαση ανάδοχο είτε από ποσόν που δικαιούται να λάβει είτε με κατάθεση του ποσού από τον ίδιο είτε με κατάπτωση της εγγύησης προκαταβολής. Ο υπολογισμός των τόκων γίνεται από την ημερομηνία λήψης της προκαταβολής από τον ανάδοχο μέχρι την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης κήρυξης του ως εκπτώτου, με το ισχύον κάθε φορά ανώτατο όριο επιτοκίου για τόκο από δικαιοπραξία, από την ημερομηνία δε αυτή και μέχρι της επιστροφής της, με το ισχύον κάθε φορά επιτόκιο για τόκο υπερημερίας.

γ) Καταλογισμός του διαφέροντος, που προκύπτει εις βάρος του Μουσείου Ακρόπολης, εφόσον αυτή προμηθευθεί τα αγαθά, που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο ανάδοχο, αναθέτοντας το ανεκτέλεστο αντικείμενο της σύμβασης σε άλλο οικονομικό φορέα. Αν ο οικονομικός φορέας του προηγούμενου εδαφίου δεν αποδεχθεί την ανάθεση της σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή μπορεί να προμηθευτεί τα αγαθά, που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα, από τρίτο οικονομικό φορέα είτε με διενέργεια νέας διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης. Το διαφέρον υπολογίζεται με τον ακόλουθο τύπο:  $\Delta = (TKT - TKE) \times \Pi$  Όπου:  $\Delta =$  Διαφέρον που θα προκύψει εις βάρος του Μουσείου Ακρόπολης, εφόσον αυτό προμηθευθεί τα αγαθά που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα, σύμφωνα με τα ανωτέρω αναφερόμενα. Το διαφέρον λαμβάνει θετικές τιμές, αλλιώς θεωρείται ίσο με μηδέν.  $TKT =$  Τιμή κατακύρωσης της προμήθειας των αγαθών, που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα στον νέο ανάδοχο.  $TKE =$  Τιμή κατακύρωσης της προμήθειας των αγαθών, που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα, σύμφωνα με τη σύμβαση από την οποία κηρύχθηκε έκπτωτος ο οικονομικός φορέας.  $\Pi =$  Συντελεστής προσαύξησης προσδιορισμού της έμμεσης ζημίας που προκαλείται στην αναθέτουσα αρχή από την έκπτωση του αναδόχου ο οποίος λαμβάνει την τιμή 1,01. Ο καταλογισμός του διαφέροντος επιβάλλεται στον έκπρωτο οικονομικό φορέα με απόφαση της αναθέτουσας αρχής, που εκδίδεται σε αποκλειστική προθεσμία δέκα οκτώ (18) μηνών μετά την έκδοση και την κοινοποίηση της απόφασης κήρυξης εκπτώτου, και εφόσον κατακυρωθεί η προμήθεια των αγαθών που δεν προσκομίστηκαν προσηκόντως από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα σε τρίτο οικονομικό φορέα. Για την είσπραξη του διαφέροντος από τον έκπρωτο οικονομικό φορέα μπορεί να εφαρμόζεται η διαδικασία του Κώδικα Είσπραξης Δημόσιων Εσόδων. Το διαφέρον εισπράττεται υπέρ του Μουσείου Ακρόπολης.

δ) προσωρινός αποκλεισμός του αναδόχου από το σύνολο των συμβάσεων προμηθειών ή υπηρεσιών των φορέων που εμπíπτουν στις διατάξεις του ν. 4412/2016 κατά τα ειδικότερα προβλεπόμενα στο άρθρο 74 του ως άνω νόμου, περί αποκλεισμού οικονομικού φορέα από δημόσιες συμβάσεις.

2. Αν το είδος παραδοθεί ή αντικατασταθεί μετά τη λήξη του συμβατικού χρόνου και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε, σύμφωνα με το άρθρο 206 του Ν.4412/16, επιβάλλεται πρόστιμο πέντε τοις εκατό (5%) επί της συμβατικής αξίας της ποσότητας που παραδόθηκε εκπρόθεσμα.

Το παραπάνω πρόστιμο υπολογίζεται επί της συμβατικής αξίας των εκπρόθεσμα παραδοθέντων υλικών, χωρίς ΦΠΑ. Εάν τα είδη που παραδόθηκαν εκπρόθεσμα επηρεάζουν τη χρησιμοποίηση των ειδών που παραδόθηκαν εμπρόθεσμα, το πρόστιμο υπολογίζεται επί της συμβατικής αξίας της συνολικής ποσότητας αυτών.

Κατά τον υπολογισμό του χρονικού διαστήματος της καθυστέρησης για παράδοση ή αντικατάσταση των ειδών, με απόφαση του Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, δεν λαμβάνεται υπ' όψιν ο χρόνος που παρήλθε πέραν του εύλογου, κατά τα διάφορα στάδια των διαδικασιών, για το οποίο δεν ευθύνεται ο ανάδοχος και παρατείνεται, αντίστοιχα, ο χρόνος παράδοσης.

Εάν τυχόν ο ανάδοχος έχει λάβει προκαταβολή, εκτός από το προβλεπόμενο κατά τα ανωτέρω πρόστιμο, καταλογίζεται σε βάρος του και τόκος επί του ποσού της προκαταβολής, που υπολογίζεται από την επόμενη της λήξης του συμβατικού χρόνου, μέχρι την προσκόμιση του συμβατικού υλικού, με το ισχύον κάθε φορά ανώτατο όριο του ποσοστού του τόκου υπερημερίας..

Η είσπραξη του προστίμου και των τόκων επί της προκαταβολής γίνεται με παρακράτηση από το ποσό πληρωμής του αναδόχου ή, σε περίπτωση ανεπάρκειας ή έλλειψης αυτού, με ισόποση κατάπτωση της εγγύησης καλής εκτέλεσης και προκαταβολής αντίστοιχα, εφόσον ο ανάδοχος δεν καταθέσει το απαιτούμενο ποσό.

3. Σε περίπτωση άπρακτης παρόδου της ταχθείσας προθεσμίας ή σε περίπτωση, που η επιχειρηθείσα θεραπεία της παράβασης δεν θεωρηθεί ικανοποιητική από το Μουσείο Ακρόπολης, το Μουσείο κηρύσσει έκπτωτο τον ανάδοχο. Κατ' εξαίρεση, εφόσον το Μουσείο κρίνει, ότι λόγω της φύσεώς της, η παράβαση του αναδόχου δεν αποκαθίσταται ή η αποκατάστασή της είναι μη συμφέρουσα από απόψεως χρόνου ή εξόδων, δύναται να κηρύξει τον ανάδοχο έκπτωτο, χωρίς την τήρηση της ως άνω προθεσμίας. Τα αποτελέσματα της έκπτωσης επέρχονται από την περιέλευση στον ανάδοχο της εκ μέρους του Μουσείου Ακρόπολης έγγραφης γνωστοποίησης της έκπτωσης. Κατά της απόφασης της έκπτωσης επιτρέπεται ένσταση, η οποία πρέπει να υποβληθεί ενώπιον του Μουσείου εντός ανατρεπτικής ημερομηνίας τριών (3) ημερών από την λήψη της ανακοίνωσης έκπτωσης. Η άσκηση της ένστασης επιφέρει αναστολή της διαδικασίας έκπτωσης έως την απόφαση του Μουσείου Ακρόπολης.

4. Μετά από την οριστικοποίηση της έκπτωσης, ο ανάδοχος υποχρεούται να απόσχει από την διενέργεια οποιασδήποτε εργασίας σχετικά με τη σύμβαση, πλην εκείνων που επιβάλλονται για την διασφάλιση της προμήθειας, καθώς και να παραδώσει στο Μουσείο Ακρόπολης κάθε πληροφοριακό έγγραφο, υλικό ή άλλο προϊόν που αφορά άμεσα ή έμμεσα την προμήθεια και ευρίσκεται στην κατοχή του, εγγυώμενος ότι οι συνεργάτες του θα πράξουν το ίδιο. Το Μουσείο δικαιούται να αναζητήσει την αποκατάσταση κάθε περαιτέρω ζημίας του σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

5. Ο ανάδοχος δεν κηρύσσεται έκπτωτος, όταν η μη εκπλήρωση των συμβατικών του υποχρεώσεων οφείλεται σε περιστατικό ανωτέρας βίας. Στην περίπτωση αυτή, ο ανάδοχος οφείλει να γνωστοποιήσει άμεσα το περιστατικό ανωτέρας βίας στο Μουσείο Ακρόπολης, εντός προθεσμίας πέντε (5) ημερών από τότε, που αυτό εμφανίστηκε, προσκομίζοντας τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία.

#### ΑΡΘΡΟ 9 - ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ

Η προμήθεια θεωρείται ότι έχει ολοκληρωθεί, όταν παραληφθούν οριστικά, ποσοτικά και ποιοτικά τα αγαθά που παραδόθηκαν, όταν αποπληρωθεί το συμβατικό τίμημα και εκπληρωθούν και οι τυχόν λοιπές συμβατικές ή νόμιμες υποχρεώσεις και από τα δύο συμβαλλόμενα μέρη και όταν αποδεσμευθούν οι τυχόν σχετικές εγγυήσεις κατά τα προβλεπόμενα στην παραγγελία και στην προσφορά.

#### ΑΡΘΡΟ 10- ΜΟΝΟΜΕΡΗΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ

1. Το Μουσείο Ακρόπολης μπορεί, με τις προϋποθέσεις που ορίζουν οι κείμενες διατάξεις, να καταγγείλει την σύμβαση κατά τη διάρκεια της εκτέλεσής της, εφόσον:

α) η σύμβαση υποστεί ουσιώδη τροποποίηση, κατά την έννοια της παρ. 4 του άρθρου 132 του ν. 4412/2016, που θα απαιτούσε νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης

β) ο ανάδοχος, κατά το χρόνο της ανάθεσης της σύμβασης, τελούσε σε μια από τις καταστάσεις που αποτελούν λόγο κατά το άρθρο 73 του ν. 4412/2016 και, ως εκ τούτου, θα έπρεπε να έχει αποκλειστεί από τη διαδικασία σύναψης της σύμβασης,

γ) η σύμβαση δεν έπρεπε να ανατεθεί στον ανάδοχο λόγω σοβαρής παραβίασης των υποχρεώσεων που υπέχει από τις Συνθήκες και την Οδηγία 2014/24/ΕΕ, η οποία έχει αναγνωριστεί με απόφαση του Δικαστηρίου της Ένωσης στο πλαίσιο διαδικασίας δυνάμει του άρθρου 258 της ΣΛΕΕ.

δ) ο ανάδοχος καταδικαστεί αμετάκλητα, κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της σύμβασης, για ένα από τα αδικήματα που αναφέρονται στο άρθρο 73 του ν. 4412/2016,

ε) ο ανάδοχος πτωχεύσει ή υπαχθεί σε διαδικασία ειδικής εκκαθάρισης ή τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης και δεν τηρεί τους όρους αυτής ή εάν βρεθεί σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση, προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου. Το Μουσείο Ακρόπολης μπορεί να μην καταγγείλει τη σύμβαση, υπό την προϋπόθεση ότι ο ανάδοχος ο οποίος θα βρεθεί σε μία εκ των καταστάσεων που αναφέρονται στην περίπτωση αυτή αποδεικνύει ότι είναι σε θέση να εκτελέσει τη σύμβαση, λαμβάνοντας υπόψη τις ισχύουσες διατάξεις και τα μέτρα για τη συνέχιση της επιχειρηματικής του λειτουργίας.

στ) ο ανάδοχος παραβεί αποδεδειγμένα τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από την δέσμευση ακεραιότητας του άρθρου 24 ν. 4412/2016.

2. Ο ανάδοχος δύναται να καταγγείλει μία σύμβαση μόνο σε περίπτωση παύσης καταβολής του συμβατικού τιμήματος ή μη παράδοσης των υπηρεσιών με αποκλειστική υπαιτιότητα του Μουσείου Ακρόπολης, εφ' όσον αυτή διαρκεί για συνεχόμενο διάστημα πλέον του διμήνου και αφού τηρηθεί προθεσμία πέντε (5) ημερών για την ενέργεια της καταγγελίας.

#### ΑΡΘΡΟ 11- ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ

1. Τα αντισυμβαλλόμενα μέρη αναλαμβάνουν να τηρούν τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την εφαρμογή του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των

δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός Προστασίας Δεδομένων / General Data Protection Regulation – GDPR) και του Ν. 4624/2019. Ειδικότερα:

Α) Ως προς την επεξεργασία από το Μουσείο Ακρόπολης των προσωπικών δεδομένων του αναδόχου συμπεριλαμβανομένων των προστηθέντων/συνεργατών/δανειζόντων εμπειρία/υπεργολάβων του, ισχύουν τα παρακάτω:

Ο ανάδοχος συναινεί στο πλαίσιο της διαδικασίας εκτέλεσης της παρούσας δημόσιας σύμβασης και επιτρέπει στην Αναθέτουσα Αρχή να προβεί σε αναζήτηση-επιβεβαίωση όλων των αναγκαίων δικαιολογητικών, καθώς και στην αναγκαία επεξεργασία και διατήρηση δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και στην ανταλλαγή πληροφοριών με άλλες δημόσιες αρχές.

Το Μουσείο Ακρόπολης αποθηκεύει και επεξεργάζεται τα στοιχεία προσωπικών δεδομένων του Αναδόχου που είναι αναγκαία για την εκτέλεση της σύμβασης, την εκπλήρωση των μεταξύ τους συναλλαγών και την εν γένει συμμόρφωσή της με νόμιμη υποχρέωση, σε έγχαρτο αρχείο και σε ηλεκτρονική βάση με υψηλά χαρακτηριστικά ασφαλείας με πρόσβαση αυστηρώς και μόνο σε εξουσιοδοτημένα πρόσωπα ή παρόχους υπηρεσιών στους οποίους αναθέτει την εκτέλεση συγκεκριμένων εργασιών για λογαριασμό της και οι οποίοι διενεργούν πράξεις επεξεργασίας προσωπικών δεδομένων.

Το Μουσείο Ακρόπολης θα προβεί σε συλλογή και επεξεργασία (π.χ. συλλογή, καταχώριση, οργάνωση, αποθήκευση, μεταβολή, διαγραφή, καταστροφή κ.λπ.), για τους ανωτέρω αναφερόμενους σκοπούς, των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα όπως: (α) επίσημων στοιχείων ταυτοποίησης, (β) στοιχείων επικοινωνίας, (γ) δεδομένων και πληροφοριών κοινωνικοασφαλιστικών και φορολογικών απαιτήσεων, (δ) γενικών πληροφοριών, (ε) στοιχείων πληρωμής, χρηματοοικονομικών πληροφοριών και λογαριασμών, (στ) δεδομένων ειδικής κατηγορίας, των οποίων η συλλογή και επεξεργασία επιβάλλεται από τους όρους εκτέλεσης της σύμβασης, σκοπούς αρχειοθέτησης προς το δημόσιο συμφέρον, ή στατιστικούς σκοπούς.

Τα προσωπικά δεδομένα του αναδόχου και των συνεργατών του (συμπεριλαμβανομένων των δανειζόντων εμπειρία/υπεργολάβων) αποθηκεύονται για χρονικό διάστημα ίσο με τη διάρκεια της εκτέλεσης της σύμβασης, και μετά τη λήξη αυτής για χρονικό διάστημα πέντε ετών για μελλοντικούς φορολογικούς-δημοσιονομικούς ή ελέγχους χρηματοδοτών ή άλλους προβλεπόμενους ελέγχους από την κείμενη νομοθεσία, εκτός εάν η νομοθεσία προβλέπει διαφορετική περίοδο διατήρησης. Σε περίπτωση εκκρεμοδικίας αναφορικά με δημόσια σύμβαση τα δεδομένα τηρούνται μέχρι το πέρας της εκκρεμοδικίας.

Καθ' όλη την διάρκεια που το Μουσείο Ακρόπολης τηρεί και επεξεργάζεται τα προσωπικά δεδομένα ο ανάδοχος έχει δικαίωμα ενημέρωσης, πρόσβασης, φορητότητας, διόρθωσης, περιορισμού, διαγραφής ή και εναντίωσης υπό συγκεκριμένες προϋποθέσεις προβλεπόμενες από το νομοθετικό πλαίσιο.

Δεν επιτρέπεται η επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα για σκοπό διαφορετικό από αυτόν για τον οποίο έχουν συλλεχθεί παρά μόνον υπό τους όρους και προϋποθέσεις του άρθρου 24 του ν. 4624/2019.

Η διαβίβαση δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα από την Αναθέτουσα Αρχή σε άλλο δημόσιο φορέα επιτρέπεται σύμφωνα με το άρθρο 26 του ως άνω νόμου, εφόσον είναι απαραίτητο για την εκτέλεση των καθηκόντων της ή του τρίτου φορέα στον οποίο διαβιβάζονται τα δεδομένα και εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις που επιτρέπουν την επεξεργασία σύμφωνα με το άρθρο 24 του ίδιου νόμου.

Τα στοιχεία επικοινωνίας με τον υπεύθυνο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων του Μουσείου Ακρόπολης είναι τα ακόλουθα (e-mail: [legalunit@theacropolismuseum.gr](mailto:legalunit@theacropolismuseum.gr) /τηλ. 2109000951)

Β. Ως προς την επεξεργασία από τον ανάδοχο προσωπικών δεδομένων στο πλαίσιο εκτέλεσης των συμβατικών του υποχρεώσεων ισχύουν οι διατάξεις του άρθρου 28 ΓΚΠΔ. Ειδικότερα, ισχύουν τα παρακάτω:

α) ο ανάδοχος (εκτελών την επεξεργασία) επεξεργάζεται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα μόνο βάσει καταγεγραμμένων εντολών της αναθέτουσας αρχής (υπεύθυνος επεξεργασίας),

β) διασφαλίζει ότι τα πρόσωπα που είναι εξουσιοδοτημένα να επεξεργάζονται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα έχουν αναλάβει δέσμευση τήρησης εμπιστευτικότητας ή τελούν υπό τη δέουσα κανονιστική υποχρέωση τήρησης εμπιστευτικότητας,

γ) λαμβάνει όλα τα απαιτούμενα μέτρα δυνάμει του άρθρου 32 ΓΚΠΔ,

δ) τηρεί τους όρους που αναφέρονται στις παραγράφους 2 και 4 για την πρόσληψη άλλου εκτελούντος την επεξεργασία,

ε) λαμβάνει υπόψη τη φύση της επεξεργασίας και επικουρεί τον υπεύθυνο επεξεργασίας με τα κατάλληλα τεχνικά και οργανωτικά μέτρα, στον βαθμό που αυτό είναι δυνατό, για την εκπλήρωση της υποχρέωσης του υπευθύνου επεξεργασίας να απαντά σε αιτήματα για άσκηση των προβλεπόμενων στο κεφάλαιο ΙΙΙ δικαιωμάτων του υποκειμένου των δεδομένων,

στ) συνδράμει τον υπεύθυνο επεξεργασίας στη διασφάλιση της συμμόρφωσης προς τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τα άρθρα 32 έως 36 ΓΚΠΔ, λαμβάνοντας υπόψη τη φύση της επεξεργασίας και τις πληροφορίες που διαθέτει ο εκτελών την επεξεργασία,

ζ) κατ' επιλογή του υπευθύνου επεξεργασίας (αναθέτουσα αρχή), διαγράφει ή επιστρέφει όλα τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα στον υπεύθυνο επεξεργασίας μετά το πέρας της παροχής υπηρεσιών επεξεργασίας και διαγράφει τα υφιστάμενα αντίγραφα, εκτός εάν το δίκαιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του κράτους μέλους απαιτεί την αποθήκευση των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα,

η) θέτει στη διάθεση του υπευθύνου επεξεργασίας κάθε απαραίτητη πληροφορία προς απόδειξη της συμμόρφωσης προς τις υποχρεώσεις που θεσπίζονται στο παρόν άρθρο και επιτρέπει και διευκολύνει τους ελέγχους, περιλαμβανομένων των επιθεωρήσεων, που διενεργούνται από τον υπεύθυνο επεξεργασίας ή από άλλον ελεγκτή εντεταλμένο από τον υπεύθυνο επεξεργασίας.

ι) ο εκτελών την επεξεργασία δεν προσλαμβάνει άλλον εκτελούντα την επεξεργασία χωρίς προηγούμενη ειδική ή γενική γραπτή άδεια του υπευθύνου επεξεργασίας.

#### ΑΡΘΡΟ 12 – ΙΣΧΥΣ

Η διάρκεια ισχύος της παρούσας δέσμευσης αρχίζει από 1.1.2023 και λήγει στις 31.12.2023. Τροποποίηση των όρων της παρούσας είναι δυνατή, εφ' όσον γίνεται εγγράφως.

#### ΑΡΘΡΟ 13 – ΠΕΔΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ - ΙΣΧΥΟΝ ΔΙΚΑΙΟ

1. Τροποποίηση των όρων του παρόντος εντύπου δεσμευτικών όρων γίνεται μόνον με μεταγενέστερη γραπτή και ρητή συμφωνία των μερών και σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 132 του ν.4412/2016.

2. Σε περίπτωση που υπάρχει διαφωνία με αποφάσεις του Μουσείου Ακρόπολης, αρμόδιο για την επίλυση της διαφοράς είναι το Διοικητικό Εφετείο Αθηνών.

3. Οι συμβάσεις που θα συναφθούν κατά τη διάρκεια ισχύος του παρόντος εντύπου δεσμευτικών όρων με ή χωρίς έγγραφο συμφωνητικό διέπονται από τους όρους της παρούσας και ερμηνεύονται σύμφωνα με τις διατάξεις της ισχύουσας ελληνικής νομοθεσίας, ήτοι του ν. 4412/2016 και συμπληρωματικώς του Αστικού Κώδικα.

Αθήνα, ,,,, 2022

Σφραγίδα υπογραφή  
(ονοματεπώνυμο εκπροσώπου ολογράφως)