

Απολογισμός περιοδικής έκθεσης Μουσείου Ακρόπολης

«Σαμοθράκη. Τα μυστήρια των μεγάλων θεών»

Την περασμένη Κυριακή 10 Ιανουαρίου 2016 ολοκληρώθηκε η περιοδική έκθεση που παρουσίασε το Μουσείο Ακρόπολης σε συνεργασία με τις Εφορείες Αρχαιοτήτων Ροδόπης και Έβρου και με την ουσιαστική συμβολή του Δημήτρη Μάτσα, αφοσιωμένου εδώ και χρόνια στις αρχαιότητες της Σαμοθράκης. Η έκθεση εγκαινιάστηκε στις 20 Ιουνίου 2015 και την επισκέφθηκαν **44.434 Έλληνες και ξένοι**, πολλοί από τους οποίους έκαναν έτσι την πρώτη τους γνωριμία με το νησί.

Παρουσιάστηκαν συνολικά **252 αρχαιολογικά εκθέματα** από τη Σαμοθράκη, πολλά από τα οποία συντηρήθηκαν στα εργαστήρια του Μουσείου Ακρόπολης, στήθηκαν σε νέες μαρμάρινες βάσεις και θα επιστρέψουν στο νησί για την επανέκθεσή τους στις ανακαινισμένες αίθουσες του Αρχαιολογικού Μουσείου της Σαμοθράκης.



Ο 'θεατρικός κύκλος' της έκθεσης



Ευρήματα από το Ιερό των Μεγάλων Θεών

Στις 21 Ιουνίου 2015 πραγματοποιήθηκε διεθνής επιστημονική ημερίδα στο αμφιθέατρο του Μουσείου με ανακοινώσεις από τις πρόσφατες αρχαιολογικές έρευνες στη Σαμοθράκη.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης, οι επισκέπτες είχαν επίσης την ευκαιρία να απολαύσουν τα εκθέματα με πλοηγούς τους Αρχαιολόγους-Φροντιστές του Μουσείου, με τη συμμετοχή τους στις θεματικές παρουσιάσεις «Σαμοθράκη. Τα μυστήρια των μεγάλων θεών» και «Οι Μεγάλοι Θεοί της Σαμοθράκης και η Αθηνά της Ακρόπολης».

Για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς, το Μουσείο έδωσε τη δυνατότητα σε ομάδες σχολείων να παρακολουθήσουν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «*Ταξίδι στη Σαμοθράκη*», ενώ **για τα παιδιά και τους γονείς τους**, με το ειδικό φυλλάδιο «*Μια εξερεύνηση στα μυστήρια της Σαμοθράκης*», οι μικροί επισκέπτες από 8 ετών περιηγήθηκαν με ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο στην περιοδική έκθεση.

Τέλος, το Μουσείο διοργάνωσε διαγωνισμό φωτογραφίας στο Instagram με στόχο τη συλλογή ελκυστικών φωτογραφιών από τις εμπειρίες του κοινού στο νησί της Σαμοθράκης (#MySamothrakiExhibition).

Η περιοδική έκθεση για τα περίφημα μυστήρια της Σαμοθράκης αποτελεί την πρώτη θεματική έκθεση του Μουσείου Ακρόπολης από μια σειρά εκθέσεων με σημαντικά έργα του αρχαίου κόσμου από σπουδαίους τόπους της ελληνικής περιφέρειας. Στόχος του Μουσείου ήταν να παρουσιάσει ασυνήθιστα θέματα που θα ενδιέφεραν το σύγχρονο επισκέπτη και παράλληλα να διεγείρει το ενδιαφέρον του να επισκεφθεί τους τόπους προέλευσης των εκθεμάτων.

Θα ακολουθήσει τον Ιούνιο του 2016 η έκθεση για την **αρχαία Δωδώνη**, το αρχαιότερο ελληνικό μαντείο.